

INTRODUCCIÓN A ONARCHITECTURE - [FAQ](#)



OnArchitecture

I. PREGUNTAS GENERALES.

¿Qué es OnArchitecture?

OnArchitecture es una base de datos audiovisual para usuarios institucionales —arquitectos, académicos, investigadores y estudiantes— fundada por Felipe de Ferrari, Diego Grass y Claudio Mesa el año 2012.

¿Quién usa OnArchitecture hoy?

El MIT, Yale, Columbia, Princeton, Cornell, la Escuela de Arquitectura PUC, University of Toronto, Tokyo University of Science, junto a muchas otras.

¿Cuáles son los principales atractivos de OnArchitecture para académicos?

La comunidad académica es clave para mantener activo el uso de OnArchitecture. Promueven nuestro catálogo en sus syllabus, cursos, programas, VLE, Moodle, etc. OnArchitecture es útil en cursos de historia, teoría y crítica. OnArchitecture también sirve mucho en talleres de diseño de proyectos porque entrega acceso a casos de estudio registrados de primera fuente, edificios de varios programas y usos, junto a muchos ejemplos relevantes de arquitectura contemporánea.

II. CONTENIDO.

¿Cuáles son los contenidos presentados en OnArchitecture?

El contenido de OnArchitecture incluye video-entrevistas a arquitectos prominentes alrededor del mundo, registros audiovisuales de edificios e instalaciones. El equipo de producción audiovisual es liderado por dos arquitectos y académicos chilenos, Felipe de Ferrari y Diego Grass, con experiencia editorial y audiovisual. Una sola unidad de filmación y edición, produciendo contenido de primera mano desde 2008.

¿Cómo eligen/curan el contenido presentado en OnArchitecture?

Básicamente proponemos un ángulo distinto sobre lo que ya es muy visible en la escena internacional de la arquitectura contemporánea. Muchos de los nombres que elegimos son arquitectos renombrados, algunos ganadores del Premio Pritzker, del Equerre d'argent, la Medalla Alvar Aalto y oficinas retratadas en destacadas revistas especializadas. Nuestro objetivo es expandir un diálogo con prácticas críticas e investigadores, algunos de los cuales han sido entrevistados varias veces por nuestro equipo de video-producción (ej. Lacaton & Vassal, Atelier Bow-Wow, Paulo Mendes da Rocha, OFFICE KGDVS, DOGMA, por nombrar solo algunos).

¿OnArchitecture se enfoca exclusivamente en arquitectura contemporánea?

No. Nuestro catálogo se enfoca en la arquitectura de los siglos XX y XXI.

¿OnArchitecture se enfoca exclusivamente en arquitectos renombrados?

No. Tenemos una combinación balanceada de arquitectos influyentes y arquitectos emergentes.

¿Cuál es la duración de los videos de OnArchitecture?

La duración depende de las condiciones de cada edificio o del contexto de cada entrevista.

OnArchitecture

¿Solo hay videos en OnArchitecture?

El video está en el centro de cada uno de nuestros posts, que también incluyen especificaciones técnicas, un abstract, descripción y contenido audiovisual relacionado para facilitar la navegación.

¿Son ambos catálogos -el sitio en inglés y el sitio en español- idénticos?

No necesariamente. Hay diferencias, principalmente por distintas lógicas de lenguaje.

¿Hay subtítulos en las video-entrevistas?

Si. Pero no en todas.

¿Cuántos videos hay en OnArchitecture?

Tenemos 400 ítems (y contando) en nuestro sitio en inglés, 250 ítems (y contando) en nuestra base de datos en español. Las instituciones suscritas pueden acceder a ambos sitios.

¿Qué países están representados en el contenido disponible en OnArchitecture?

Alemania, Austria, Bélgica, Brasil, Chile, China, Eslovenia, España, Inglaterra, Finlandia, Francia, Holanda, India, Indonesia, Italia, Japón, Malasia. México, Paraguay, Perú, Portugal, Rusia, Singapur, Suiza y EE.UU.

¿Qué tipos de edificios estan representados en el contenido disponible en OnArchitecture?

Vivienda colectiva, Comercio, Cultura, Educación, Exhibición, Gobierno, Salud, Hotelería, Industria, Infraestructura, Museos, Oficinas, Parques, Remodelaciones, Recreación y Deportes, Religión, Edificios Residenciales.

II. VIDEO.

¿Por qué retratar edificios a través del video y no simplemente fotografiarlos?

Los videos de OnArchitecture estan hechos a la medida para poder entregar la experiencia espacial que no puedes adquirir en revistas, planos o diagramas: el espacio vivo, sonido ambiental, cambios en luz natural y artificial, atmósferas y los movimientos de los usuarios. Nuestro material promueve un punto de vista diferente en las obras que filmamos: la vida doméstica.

¿Por qué aprender arquitectura desde videos?

Los llamados Millenials y Centennials (los últimos se encuentran entrando hoy a las escuelas de arquitectura) son grandes consumidores de contenido en video y han adaptado sus maneras de aprender a esta herramienta, asimilando capacidades y prácticas desde videos.

¿Por qué pagar por un recurso en línea, teniendo tanto material gratis en otros sitios web de arquitectura?

Nuestro contenido es 100% original e independiente. Adicionalmente, muchas instituciones como museos y universidades producen y proveen muchos videos gratis de charlas y conferencias. Nuestro archivo es un muy buen complemento de estas colecciones abiertas, pero no existe un catálogo audiovisual sobre arquitectura con la escala y enfoque de OnArchitecture. También entregamos diálogos exclusivos, íntimos y profundos con arquitectos relevantes, contenido exhaustivo que puede ser usado para entender mejor el trabajo de autores en todo el mundo.

OnArchitecture

¿Por qué pagar por un recurso en línea, considerando que podemos utilizar recursos impresos como libros y revistas de arquitectura?

No vemos las revistas y libros de arquitectura de calidad como competencia, porque gran parte de nuestro material complementa los contenidos en esos medios. Pero el contenido digital tiene sus beneficios para las instituciones. El uso es mucho más fácil de seguir que en recursos físicos. Adicionalmente, muchas personas pueden acceder al mismo recurso al mismo tiempo, una situación que es limitada en el formato físico.

III. INTERFAZ.

¿Cómo funciona OnArchitecture?

OnArchitecture es una plataforma en línea, accesible por medio de navegadores estándar para la Internet. Recomendamos los navegadores Google Chrome y Safari. No son requeridos plug-ins ni programas adicionales, dado que nuestra plataforma usa programación HTML5 estándar.

OnArchitecture entrega acceso simultáneo, en campus y remoto a todo nuestro contenido. Es totalmente compatible con portátiles tales como Notebooks, Netbooks, iPads, iPhones, Smartphones y muchos otros, incluyendo sistemas operativos como Android e iOS, en todas sus versiones.

OnArchitecture tiene múltiples criterios de búsqueda.

¿Cómo funciona el acceso una vez que suscribamos?

La autenticación IP es muy recomendada. Si una institución no tiene sistema de autenticación IP, podemos entregarles credenciales de acceso en base a nombre de usuario y contraseña.

¿Entregan estadísticas de uso?

Si entregamos estadísticas, las que pueden ser revisadas en tiempo real en una plataforma de administración manejada por el equipo de bibliotecas y/o académicos (PIWIK / Matomo Analytics).

¿Es posible agregar un link directo a videos de OnArchitecture en recursos académicos manejados por académicos y/o estudiantes (syllabus, Learning Management System, VLE, Moodle, etc.)?

Si.

¿Se puede citar el contenido de OnArchitecture?

Si. Cada video tiene una cita en formato APA incluida en cada post de contenido.

¿OnArchitecture tiene metadatos?

Si. Cada video tiene adjunto un archivo de metadatos en formato XML que puede ser descargado desde cada post y usado para conectar el contenido de OnArchitecture con motores de búsqueda institucionales.

IV. EBSCO.

¿Es OnArchitecture parte de un paquete de bases de datos o puede ser vendido por separado?

Ambas opciones son posibles. Si estan interesados en suscribir OnArchitecture por separado, por favor contacten a sus representantes locales de EBSCO para que les entreguen una cotización de precios.

¿Es posible acceder a OnArchitecture directamente desde EBSCO Host o desde EBSCO Discovery Service?

Si.

felipe.deferrari@onarchitecture.com
diego.grass@onarchitecture.com
claudio.mesa@onarchitecture.com

www.onarchitecture.com

